

Astene ... verrassend groen

Domein De Ceder in Astene



Het domein heeft een rijke en gevarieerde geschiedenis die teruggaat tot de 19e eeuw. Oorspronkelijk was het een kasteel, dat later werd omgevormd tot een sanatorium voor tuberculosepatiënten. In de 20e eeuw werd het gebouw vervangen door een nieuwere structuur, met een focus op zorg en welzijn. In de jaren daarna ontwikkelde het verblijfsdomein zich verder, waarbij een vakantie- en vormingscentrum werd opgericht, mede onder invloed van o.a. de Gentse burgemeester Daniël Termont

Vandaag de dag is Domein De Ceder een dynamische locatie die niet alleen geschiedenis ademt, maar ook volop mogelijkheden biedt voor de toekomst. De focus ligt op het toegankelijk maken van het domein voor een breed publiek. Sowieso is het geen gewoon hotel. Oorspronkelijk waren de gebouwen bedoeld voor mensen met een niet-aangeboren hersenaandoening. Nu is het voor een breder publiek. De kamers zijn in theorie voor iedereen beschikbaar, maar met bijzondere aandacht voor voorzieningen voor kwetsbare personen, zoals mensen die na een ziekenhuisopname willen aansterken of mensen die na een burn-out even willen herbronnen, en mindervaliden

De Ceder heeft zelf geen medisch personeel in dienst, maar werkt wel samen met hulpverleners uit de buurt.

Goed te Parijs of stadsbos Deinze

'Goed te Parijs' als **naam** voor een stadsbos? Dat klinkt kosmopolitisch! Maar er zit natuurlijk meer achter. Een vleugje **geschiedenis**... De naam verwijst naar de hoeve die je op het zuidelijke domein terugvindt. Vermoedelijk was de eigenaar een zekere Van Parijs. Vandaar... Ook over 'Goed te Gampelaere' zijn leuke zaken te vertellen. In 1430 was het domein eigendom van Joos Vydt en Elisabeth Borluut. Voor hen schilderden de gebroeders Van Eyck 'Het Lam Gods'.

Rond beide hoeves vind je restanten van het historisch Scheldeveld en het woud dat zich uitstreckte van Anzegem tot Astene. Het waren voor de landbouw ongeschikte arme, te droge of te natte gronden met heide, bremstruweel en elzen- en berkenbossen. In de 13de eeuw ondernam men een eerste - mislukte - poging om dit gebied te ontginnen. Bij een tweede poging in de 17de eeuw lukte het wel. Bossen en heide verdwenen van het toneel en in de plaats kwamen kleine landbouwpercelen met houtkanten en bomenrijen. Talrijke dreven tonen het dambordpatroon van waaruit dit woeste landschap in cultuur werd gebracht.

Sedert 2010 is het nieuwe stadsbos van Deinze in volle uitbouw.

Het Goed te Parijs en het bos rond de Astenedreef bij het Gampelaeregoed ... ooit waren het twee aparte gebieden. Natuur en Bos en de stad Deinze brachten de twee boskernen samen onder de noemer stadsbos Deinze. Het gebied ten noorden van de Krekelstraat wordt een stevig bos van een twintigtal hectare. De zuidkant van de Krekelstraat wordt een gevarieerd landschap met bos, wastine en weiland met poelen en gemengde houtkanten

Het Stadsbos Deinze is gegroeid rond **Astenedreef**, een prachtige oude lindedreef die de **Gampelaerehoeve** verbindt met **Domein De Ceder**. In 2006 is hier 6 hectare nieuw bos aangeplant. **De tweede kern** van het stadsbos is gegroeid rond **Nieuw Goed te Parijs**, een monumentale hoeve die gelegen is tussen de Parijsestraat en Krekelstraat. In 2007 werd hier 5 hectare bos aangeplant. **Het Domein De Ceder** is gelegen in een park van 4 hectare waar een bosleerpad is aangelegd. Het stadsbos is in totaal 40 hectare openbaar bos in volle uitbouw.