



## Mons: 'Kunst bewoont de stad'

**Afstand:** 17km; VM: 4,7km - NM 8,4km

1. **Station** Het eerste stationsgebouw werd opgetrokken in 1841. Dit station werd al in 1874 vervangen door een nieuwbouw om te voldoen aan de explosieve groei die de spoorwegen doormaakten in de 19e eeuw. In 1947 werd gestart met de bouw van het zogenaamde "Panis" stationsgebouw (naar de naam van de Bergens architect). De oplevering ervan gebeurde in 1952. In 2013 werd dit gesloopt om plaats te maken voor een nieuw station naar een ontwerp van de Spaanse architect Santiago Calatrava. De voltooiing was oorspronkelijk gepland voor 2015 ter gelegenheid van de viering van Bergen als Culturele hoofdstad van Europa in dat jaar. Het hele project liep veel vertraging op. Onder andere door het faillissement van een van de aannemers en conflicten met onderaannemers heeft de bouwwerf vele maanden stilgelegen. en is de voltooiing nu pas voorzien voor 2023. De oorspronkelijke kostprijs voor het nieuwe station was berekend op 37 miljoen euro maar was begin 2023 bijna vertienvoudigd tot 340 miljoen.
2. L'envol des ballons, 10ème Arte, Spanje & Italië - Rue de l'Athénée - (26) (23)
3. Cybèle et Pollade, Néan - België - Rue des Capucins 37 (5)
4. Un nouveau printemps, Paul Segard - België - Passage du centre - (29) (26)
5. Ma ville s'endort, Paul Segard - België - Passage du centre - (28) (25)
6. Œuvre de Poni, Poni - Mexico - Grand'Rue - (31) (28)
7. Eldorado, DUEK - Spanje - Rue des Fripiers, 19 - (16) (15)
8. True Story, Calvin Dussart et Charles Myncke - België - Marché-aux-Herbes, Rue de Houdain, Croix-Place - (4)
9. Rechts Rue de la Halte : universiteit : standbeeld Théophil Guibal en Barthélémy Devillez
10. Farm Prod, Farm Prod - België - Rue de la Halle, 2 - (23) (21)
11. L'Homme des caverns, Levalet - Frankrijk - Rue de Houdain, 1 -(22) (20)
12. Hell'O, Hell'O - België - Rue de la Halle, 5 - (21) (19)
13. L'escapade, Oli-B - België - Jardin Gustave Jacobs - (10)
14. Le Monstrueux, Blancbec - België - Rue D'Havré 95 - (11)
15. **L'église Saint-Nicolas-en-Havré**  
De oorspronkelijke Saint-Nicolaskerk dateert van de eerste helft van de 15e eeuw. Enkel de toren met zijn rijzige spits getuigt nog van de architectuur van deze periode. De rest van de kerk werd immers herbouwd in het begin van de 18e eeuw in barokstijl, met een monumentaal portaal en gevels met voluten.  
Het meubilair dateert vooral uit de 18e eeuw, zoals het barokke hoogaltaar, de koorstoelen en de preekstoel in Lodewijk XV stijl). Een van de parels is een opmerkelijk orgel uit de tweede helft van de 19e eeuw, ontworpen door François-Bernard Loret en in zijn huidige staat verbouwd door Pierre Schyven. Het heeft een rijk gesculpteerde orgelkast in Lodewijk XVI stijl uit het einde van de 18e eeuw, die diende voor het vorige orgel. Het orgel is geklasseerd.
16. **Elisabethkerk.** Dit is de tweede belangrijkste kerk van Mons omwille van zijn bewogen geschiedenis. Eerst was er een kapel ter ere van ST Elisabeth. Deze werd in de 16<sup>de</sup> eeuw vervangen door een kerk. De oorspronkelijke kerk in Henegouwse gotiek werd ingewijd in 1588. Na een brand in 1714 bleven enkel de gotische zuilen bewaard. De rest van de kerk werd opnieuw opgebouwd in de barokstijl. Wat we nu zien dateert dus uit de begin 18<sup>de</sup> eeuw, m.a.w. 300jaar geleden. Let vooral op de klokketoren. Op de gevel bemerkt men enkele wonderlijke figuren in steen: een ridder en een meermin.

Binnen wordt je getroffen door de omvang van het gebouw: 62m lang, 29m breed, drie beuken gescheiden door zestien gotische pijlers en vijf zijaltaren met neogotische retabels. Je ziet verschillende kunstwerken: een Christus aan het kruis, het schrijn van Sint-Joris, een beeld van Onze-Lieve-Vrouw van Halle, de preekstoel en de orgels.

17. Justitiepaleis rechtover St Elisabethkerk
18. In het hartje van Bergen staat **La Maison Losseau**, genoemd naar de eigenaar, de advocaat, bibliofiel en numismaticus Léon Losseau uit Bergen. Het is een huis uit de 18e eeuw, dat kort voor 1914 in art-nouveaustijl werd heringericht. Elke kamer werd gewijd aan een bloem - distel, iris, orchidee, magnolia, roos (Geklasseerd monument)
19. Le couple de la rue verte, Jana&Js - Frankrijk & Oostenrijk - Rue de Nimy, 42 - (20) (18)
20. Don't sleep on your dream, Noir Artist - België - Rue de Nimy, 121 - (9)
21. Global City, Leonidas Giannakopoulos - Griekenland - Rue de Nimy, 73 - (27) (24)
22. Saint Georges, Zesar Bahamonte - Spanje - Rue du Grand Jour, 29 - (13)
23. Beeld Antoine Cesse (1816-1889) : zanger en dichter uit Mons
24. Folks, Hell'O - België - Rue du 11 novembre, 8 - (3)
25. **Museum van de Doudou** : alle info over de Ducasse, een folloristisch volksfeest van Mons op de eerste zondag na PinksterenHet feest van Doudou, zo genoemd in de volksmond naar een lied dat gespeeld wordt tijdens de feestelijkheden en sinds 2005 erkend is als Unesco-werelderfgoed.Het schrijn en de relieken van Sint-Waldetrudis worden dan in een optocht met een gouden praalwagen meegevoerd, getrokken door 6 paarden. Aan het einde van de processie moet de kasseihelling van Rampe Sainte-Waudry (max.: hellingsgraad 20%) bedwongen worden. Lukt het niet om de koets in een keer naar de top te duwen, zal mogelijks onheil over de stad komen. Vandaar de traditie dat vele inwoners meehelpen de kar naar boven te duwen.

In de namiddag is er dan de traditie van Lumeçon, het gevecht tussen de patroonheilige Sint Joris, symbool van het goede, en de draak, symbool van het kwade. Ook hierbij spelen de bewoners een bepalende rol. In het museum vind je alle info hierover.
26. Panorama, Atelier Pica Pica - België - Passage Victor Hugo (2)
27. **Hôtel de Graty**: Hotel de Graty heft helemaal niets te maken met hotel. 'Hôtel' in het Frans staat voor een statig herenhuis of paleisje. Victor Hugo zou hier een nacht hebben doorgebracht op weg naar Brussel. Volgens de overlevering zou Victor Hugo dit een van de mooiste plaatsen op aarde genoemd hebben.Hij had namelijk vanuit zijn kamer zicht op het Belfort. Het Hôtel staat op het voormalig terrein van de Jesuïeten.
28. La phrase, Karelle Ménine & Ruedi Baur - Frankrijk & Zwitserland -overal in de binnenstad - (6)
29. «Sainte Waudru et ses filles visitant les prisonniers» d'après A. Van Ysendick, 1850, Andrea Ravo Mattoni - Italië - Rue du Chapitre, 2 - 7000 Mons - (19)
30. Lucie et les papillons, David Mesguish - Frankrijk - Square Roosevelt - (7)
31. **Collégiale kerk Sint-Waldetrudis**. Bouw begonnen begin van de 15<sup>de</sup> eeuw. Omheen het hoofdkoor, de kruisbeuk en het schip van de kerk zijn er niet minder dan 29 zijkapellen.De voornaamste kunstwerken in de kerk zijn de beeldhouwwerken van Jacques de Broeucq. Heel mooi interieur. Belangrijkste is het reliekschrijn van de Heilige Waldetrudis, opgehangen boven het hoofdaltaar. Eenmaal per jaar wordt het neergelaten om deel te nemen aan de Doudoue feesten. Ook de moeite waard zijn de glasramen uit de 16<sup>de</sup> eeuw. In een apart lokaal kan je de kunstschat bewonderen. Deze verwijzen naar de patroonheilige ( een lijkwade en een gesp) maar bevatten ook prachtige religieuze voorwerpen. Ook de vergulde koets waarmee het reliekschrijn van de Heilige Waldetrudis wordt rondgevoerd tijdens de Doudou feestenstaat in deze kerk. Deze koets uit de 18<sup>de</sup> eeuw in Lodewijk de 16<sup>de</sup> stijl zou reeds de 5de of 6de zijn. Met de pastoor en 13 koorknapen weegt deze

koets zo'n 4000 kg. Ze wordt getrokken door 6 paarden. Dus is het eigenlijk niet nodig dat de toeschouwers de kar helpen voortduwen om de helling naar boven te passeren zonder stoppen. Het is dus pure traditie. De Heilige Waldetrudis (7<sup>de</sup> eeuw) had 4 kinderen waarvan er 3 in leven zijn gebleven en opgegroeid zijn tot volwassen mensen. Voor die tijd was dat zeer uitzonderlijk. Daarom is ze vooral aanbeden voor het welzijn van kinderen. Tijdens de stoet brengen de mensen geschenken naar de koets, de koorknapen geven die aan de pastoor die ze zegent, en het reliekschrijn mee aanraakt en ze dan teruggeeft aan de betrokkene.

32. Spread your Wings, Filip Gilisse - België - Square Saint-Germain - (18) (17)

33. **Belfort en kasteelpark:** Het Belfort staat op de lijst van het Unesco Werelderfgoed omdat dit het enige barokke Belfort is in België. De bouw ervan begon in 1661 en was voltooid in 1672. Er volgden verschillende restauraties en het werd terug opengesteld voor het publiek sinds juli 2015 na een restauratie van maar liefst 31 jaar. Helemaal boven (87m hoogte), na 365 treden, heb je een panoramisch uitzicht over de stad. In de toren hangen 49 klokken waarvan 1à nog de originele zijn uit de 17<sup>de</sup> eeuw. Het gebouw bestaat uit 4593000 stenen. Er is ook een etage waar je alles over de klok te weten komt. In het kasteelpark bevindt zich de Calistuskapel. Op deze plek stond vroeger het Gravenkasteel. Het is de hoogste plek van Mons.

34. **Grote Markt:**

- Het Koninklijk theater dateert van halfweg de jaren 1800 en was een privé-initiatief. Er konden toen meer dan 1000 mensen zitten. Er zijn renovaties uitgevoerd in WOII en in 1997. Een storm in 2012 heeft ernstige schade aan het dak veroorzaakt waardoor er binnen heelwat vernield werd. Daardoor is het theater niet meer in gebruik. Let op de medaillons op de poorten.
- Stadhuis: Achter de indrukwekkende laat-gotische gevel gaan verschillende gebouwen schuil, waarvan de oudste teruggaan tot midden 15<sup>de</sup> eeuw. Let op 2 zaken als we door het poortgebouw gaan: het prachtige deurslot van de poort en op het plafond in het portaal. Daar zie je verschillende figuren waaronder een polietiemannet met een vrouw, ook een rechter die zetelt. Bezoek voor groepen kan mits reservatie) Door de gang kom je in de 'Jardin du Maireur' of de tuin van de burgemeester.
- Tuin van de burgemeester: In dit klein, maar mooi tuintje staat het beeldje van 'Le Ropieur', de kwajongen van Mons, die speelt met het water van de fontein en daarbij een poging doet om de voorbijgangers nat te maken.

MIDDAPAUZE

35. Fresque de MOMO, MOM - Verenigde Staten - Rue Cantimpret, 14 - (1)

36. Œuvre de Nadège Dauvergne, Nadège Dauvergne - Frankrijk - Place du Béguinage, 13 - (30) (27)

37. **Kazematten** :Dit zijn versterkte verblijfplaatsen voor soldaten. Ze maken deel uit van de vesting rond de stad. Deze hebben een oppervlakte van 8500m<sup>2</sup>. Ze zouden dateren van begin 19<sup>de</sup> eeuwen gebouwd onder het Hollands bewind. Dit gebouw was nog in gebruik door het leger tot aan WOII. Het is opgetrokken om 2000 soldaten te herbergen maar is daarvoor nooit gebruikt. Het is wel steeds een stockeerruimte geweest. Nu worden ze door de stad gebruikt en verhuurd voor allerlei doeleinden.

38. **Kerk 'Notre Dame de Messines' van de Minderbroeders:** Messines is de Franse vertaling van het Nederlandstalige Mesen, een dorpje in het West-Vlaamse Heuvelland. Blijkbaar moet daar een grote verering geweest zijn voor O.L.Vrouw dat naar hier is overgewaaid. De originele kerk lag elders en is meerdere malen vernield. Deze kerk uit de 14<sup>de</sup> eeuw kregen de Minderbroeders ter vervanging van hun vernielde kerk. Zij kwamen in 1802 en gaven er dezelfde naam aan.

39. **Place de Grande Percherie** - Oude slachthuis: Het slachthuis werd in 1854-1855 gebouwd door de architect Sury en de plek is thans een vooraanstaande culturele en toeristische trekpleister

40. **De terril van Héribus** is een getuigenis van de mijnbouwactiviteit in de Borinage. Het was de laatste mijn van de Borinage die de deuren opende (1918) om ze 50 jaar later te sluiten. Van de fabrieksschouwen en de schachtbokken blijft er niets meer over. Beneden zie je nog wel een betonnen transporttoren. De steenberg - 138 meter hoog - is een mooi stukje natuur. Verschillende wandelpaden leiden naar de top. Eerst flaneer je tussen de berkenbomen. Daarna verandert de kleur van de grond en wordt het alsmaar pittiger. Boven rust een kolenwagen op een verroeste rail. Je hebt er een 360°-uitzicht op de omgeving. Het belfort van Mons en de scheepslift van Strépy-Thieu liggen aan je voeten.

**Bronnen:** [www.visitmons.be](http://www.visitmons.be) , [www.visitwallonia.be](http://www.visitwallonia.be) , [www.reisroutes.be/stadswandelingen/mons-bergen/](http://www.reisroutes.be/stadswandelingen/mons-bergen/)